



CREATIVITA'

Durante l'OE, l'oratorio cambia il suo "aspetto". Quest'anno, oltre alla preparazione degli animatori, possono essere i ragazzi stessi gli autori dell'ambientazione, trasformando l'oratorio nella Terra di Mezzo. Alcune attività vengono proposte su più livelli, in modo da includere tutti i ragazzi e considerare le loro diverse abilità.

Panorami Tolkieniani

Livello 1

Vengono fornite ai bambini delle stampe già disegnate che dovranno solamente colorare e abbellire. Si possono scegliere diverse tecniche come acquerelli, matite, pennarelli, tempere, colori a dita... ognuno può scegliere la tecnica che più gli si addice per passione e competenza.

MATERIALI:

- Stampe con immagini
- Matite colorate, pennarelli, acquerelli, tempere, colori a dita...

PROCEDIMENTO:

Ogni bambino, dopo aver scelto l'immagine, potrà colorarla con la tecnica che più gli si addice. Si possono utilizzare matite e pennarelli, come metodi più divertenti come le tempere a dita o acquerelli e cannuce per soffiare il colore e liberare la creatività..



Livello 2

Utilizzando cartoncini, fogli, cartelloni, oggettistica come perline, bottoni ed altro materiale di recupero, si possono realizzare decorazioni su più livelli, stratificati.

MATERIALE:

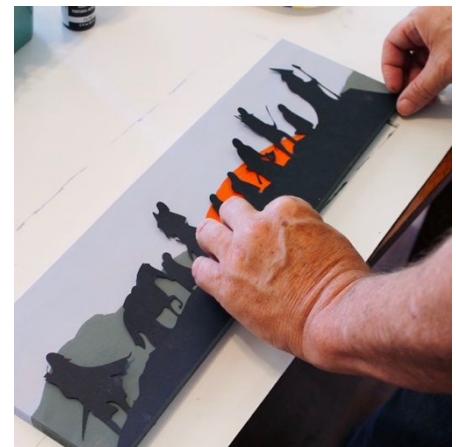
- Cartoncini di diverse colorazioni, ma con cromatura simile (nero, rosso, arancione, arancione più chiaro, bianco);
- Forbici;
- Colla;
- Cartoncino rigido come base

PROCEDIMENTO:

Disegnare a matita i vari livelli del paesaggio, da quello più lontano, sul cartoncino più chiaro, a quello in primo piano sul cartoncino più scuro

Ritagliare lungo il segno della matita per far comparire rispettivamente la sagoma delle montagne, del paesaggio e dei personaggi.

Attaccare al cartoncino rigido tutte le sagome dalla più chiara alla più scura per ottenere il risultato finale.





Livello 3

La tecnica più complicata, ma di grande effetto, è la tecnica della cartapesta, con cui si possono creare sagome di personaggi o edifici che, una volta asciutti, andranno colorati con acrilici e/o tempere. Per realizzare strutture 3D, come ad esempio il Monte Fato, si può partire dalla sovrapposizione di scatole e rifinire la struttura con la carta da pacco.

MATERIALI:

- Carta di giornale;
- Scatoloni;
- Cartone;
- Colla;
- Scotch;
- Acrilici



PROCEDIMENTO:

Appallottolare la carta da riciclare e i fogli di giornale.

Scotcharli insieme, utilizzando anche scatoloni e cartoni per dare la forma della montagna

Una volta creata la struttura, attaccare la carta di giornale con la colla vinilica per rivestire il tutto. Lasciare asciugare.

Quando la carta di giornale sarà irrigidita ed asciutta, procedere con la colorazione.

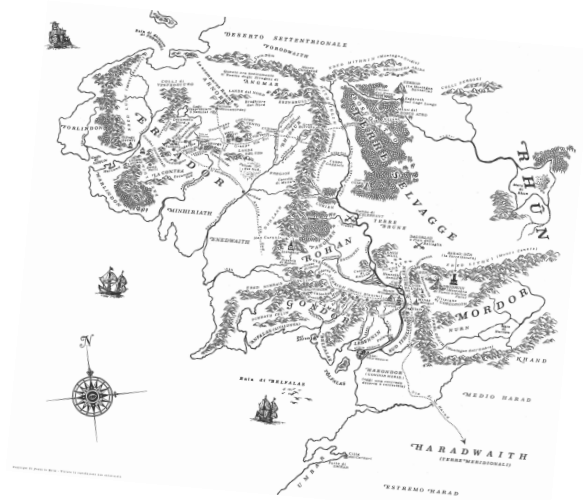
La tua Terra di Mezzo

Tolkien ha avuto una grande fantasia nel descrivere la terra di mezzo facendo centinaia di disegni e schizzi di tutti i luoghi! Creane una anche tu!

Materiali:

- Penna / matita
- Fogli

Completate la cartina con quei luoghi che secondo voi devono esistere in una mappa: montagne, fiumi, laghi, ghiacciai, dando loro nomi fantasiosi.





Maglietta decorata

Per viaggiare ci si deve mettere in movimento, e qualunque viaggio inizia sempre con un primo passo! Proponiamo un laboratorio di decorazione delle magliette che permetterà di personalizzarle con l'impronta del proprio piede.

Materiali:

- Una maglietta (bianca o a tinta unita) per ogni partecipante
- Quadrati di cartone / fogli di plastica (per non sporcare entrambi i lati della maglietta)
- Colori per tessuti oppure colori acrilici
- Contenitori / piatti per i colori
- Fogli di giornale per non sporcare

Per decorare la maglietta è necessario preparare i contenitori con i colori o le tempere scelte.

Per preparare le magliette, invece, prima di colorarle si deve inserire il cartone / il foglio di plastica all'interno, in modo tale da colorare solo un lato senza che il colore passi da entrambi i lati. Stendere bene il tessuto in modo che non si formino pieghe.

Una volta preparato tutto l'occorrente, appoggiare a terra la maglietta dal lato che si vuole decorare e lasciare sulla maglietta l'impronta del piede scalzo, dopo averlo intinto nel colore scelto.

Spostare il piede facendo attenzione a non sporcare altre parti della maglietta e lasciare asciugare la maglietta.

Una volta asciutta, rimuovere il cartoncino, lavare in acqua fredda e stirare a rovescio per fissare il colore.



Scrittura creativa

Una caratteristica dell'anello del potere nel Signore degli anelli è la scritta realizzata con l'alfabeto elfico. Ai ragazzi dai 10 anni in su può essere proposto un laboratorio di scrittura elfica dove possono essere spiegati i caratteri elfici.





Le porte di Moria

Durante il Cammino, la Compagnia dell'anello si vede sbarrata la strada da una enorme porta incisa costruita dai nani e dagli elfi. Pur con tanti sforzi, nessuno riesce ad aprirla con la forza finché non viene risolta la frase "*Dite amici ed entrate*". Questa frase permetterà alla Compagnia di proseguire il viaggio nelle Miniere, dicendo semplicemente "amici". Creiamo insieme una porta unica, personalizzata con la frase che più ci piace!

Materiali:

- Fogli di rame
- Oggetti per incidere (non appuntiti) come cucchiaini o tappini di penne
- Asciugamani di spugna
- Stencil
- Carta vetrata

La fantasia deve fare da padrone in questa attività: la forma della porta può essere di ogni tipo come, ad esempio, quella del Nostro Duomo di Milano!
La lastra va lavorata in "negativo" ovvero dal lato non di color rame.
L'incisione può essere fatta utilizzando oggetti come un cucchiaino o il tappo della penna.
Per comodità è meglio lavorare su una superficie morbida, come può essere un asciugamano.
Per rendere più realistiche le incisioni si possono cercare su internet tante idee e farne tanti piccoli stencil.

Attenzione: il bordo della lastra può essere leggermente tagliente. È meglio quindi passare della carta vetrata per smussarne i lati prima di iniziare!

Il bastone dello stregone

Pochi personaggi dell'universo di Tolkien sono potenti come gli stregoni: Gandalf, Radagast e Saruman! In questo laboratorio viene proposta la costruzione della loro arma: il bastone!

Materiali:

- Bastoni di legno di Balsa o in alternativa tubi di plastica
- Carta di giornale, colla vinilica
- Tempere e pennelli/ spugnette, piatti per i colori

Utilizzando la tecnica della carta pesta, ricoprire il bastone o il tubo con la carta, cercando di dargli la forma di uno scettro. Fatelo asciugare e inserite altri dettagli come delle foglie o degli elementi a rilievo, scatenando la fantasia! Una volta asciutti, colorare a piacimento.



Laboratorio di cucina

I momenti a tavola sono fondamentali sia nel racconto del Signore degli Anelli che durante i pellegrinaggi. Sono occasioni per “fermarsi un attimo” e per passare un po’ di tempo insieme in allegria. *Com'è bello e com'è dolce che i fratelli vivano insieme!*

Proponiamo alcune ricette che possono comporre il menù di una cena a tema o l'occasione per fare un laboratorio. Alcuni dei prodotti potrebbero anche essere venduti per la festa.

Biscotti

- 3 uova intere
- 250 g di miele
- buccia di 1/2 limone grattugiata
- poche gocce di aroma ai fiori d'arancio
- 75g di farina di mandorle
- 50 g di burro
- 100g di farina di grano duro
- 1 pizzico di sale

Preparazione:

Fate sciogliere il burro a bagnomaria (o al microonde).

Mescolate il miele e le farine. Aggiungete le uova, il burro, la buccia grattugiata del limone, l'aroma e il sale. Amalgamate tutti gli ingredienti fino ad ottenere un impasto morbido e cremoso.

Scaldare il forno a 200°. Con un cucchiaino disponete, ben distanziati tra loro, piccole porzioni di impasto su una teglia foderata con la carta forno. Cuociono in brevissimo tempo. Appena assumeranno un colore marroncino esternamente e dorato al centro saranno pronti.

È possibile arricchire la ricetta aggiungendo 100 g di noci tritate finemente, 1 cucchiaino di nocciole tritate finemente e 1 cucchiaino di mandorle tritate finemente

Biscotti alle gocce di miele

- 250 g di farina
- 6 uova intere
- 20 g di burro (per ungere la teglia)
- 200 g di miele

Intiepidite a bagnomaria il miele e unitevi i tuorli sbattuti, la farina e gli albumi montati a neve ben soda. Ungete la piastra del forno e distribuitevi il composto a cucchiaiate. Cuocete in forno preriscaldato a 180° per circa 25 minuti. Quando sono ancora caldi spennellateli con poco miele. servire freddi.



Galette al burro

- 250 g farina
- ½ bustina di zucchero vanigliato
- ½ bustina di lievito per dolci
- 125 g zucchero
- 125 g burro
- 1 uovo intero

Preparazione:

Versate la farina sulla spianatoia e disponete al centro il burro, lo zucchero, l'uovo intero ed impastate sino ad ottenere un composto sodo e liscio. fate riposare in un luogo fresco per circa un'ora.

Stendete l'impasto con ottenendo una sfoglia di circa 1/2cm.

ritagliate i biscotti con le formine ed adagiatele su una teglia da forno rivestita da carta forno. Infornateli nel forno preriscaldato per circa 15 minuti a 180° o fino a quando non saranno dorati.

Sfornateli e cospargeteli con zucchero a velo.

Torta di mele

- 2 mele grandi
- 150 g di farina 00
- 50 g amido di mais
- 150 g di zucchero
- 2 uova intere
- 200 ml di panna
- 1 bustina di vanillina
- 1 bustina di lievito per dolci
- succo di 1 limone
- latte

Preparazione:

Sbucciate le mele, tagliatele a fettine adagiandole in un piatto e cospargetele col succo di limone e un cucchiaino di zucchero.

In una ciotola lavorate lo zucchero con la panna, aggiungete due tuorli, la farina e, alla fine, gli albumi montati a neve. Se necessario aggiungete un goccio di latte per ammorbidire l'impasto. Per ultimo aggiungete il lievito.

Versate il composto in una teglia da 24 cm di diametro imburata e spargete sopra le mele con il succo. Infornate, in forno preriscaldato, a 180° per circa 30 minuti.



Pizza alla Merry e Pipino

- 400g di pasta per la pizza
- funghi misti freschi
- 4 patate medie
- 100 g di pancetta o speck a fettine
- formaggio (tipo mozzarella)
- 1 spicchio d'aglio
- 1/2 mestolo di brodo di verdura
- 1 pizzico di maggiorana
- 50 g di noci tritate grossolanamente
- olio, sale, pepe

Preparazione:

Stendete l'impasto in una teglia da forno e lasciatelo riposare.

Nel frattempo, preparate gli ingredienti per la copertura. In un tegame scaldate l'olio e lo spicchio d'aglio che toglierete quando sarà dorato. Aggiungete i funghi puliti, lavati e tagliati a fettine sottili. Aggiungete il brodo, coprite e cuocete a fuoco moderato, fino a quando i funghi saranno diventati morbidi. Regolate con sale e pepe.

Lavate le patate. Mettetele in un tegame con la buccia in abbondante acqua e lessatele a fuoco medio. Quando vedrete che potete bucarle facilmente con una forchetta, levatele dall'acqua, sbucciatele e schiacciatele fino ad ottenere una soffice purea.

Quando la pasta della pizza è circa a metà cottura, toglietela dal forno. Cospargetevi sopra la purea di patate, aggiungete la mozzarella, i funghi, la maggiorana, la pancetta e le noci. Condite il tutto con un pizzico di sale e di pepe. Rimettete in forno fino a cottura ultimata. Prima di servire aggiungete un filo di olio crudo.

Tè alla frutta

- 2 pesche gialle
- 3 albicocche
- 1 arancia
- zucchero
- 1 caraffa di English breakfast tea

Lavate e tagliate a fettine sottili le pesche, le albicocche e l'arancia con la buccia. Mettete nella caraffa e ricoprite con il tea caldo e zuccherato. Lasciate in infusione fino a quando sarà freddo.



Bigliettini Pop-Up

I regali portati da un viaggio potrebbero essere accompagnati da un bigliettino pop-up. Proponiamo due alternative, una più facile ed una più complicata, da realizzare con bimbi di tutte le età. La scelta del soggetto è a vostra discrezione.

Biglietto semplice

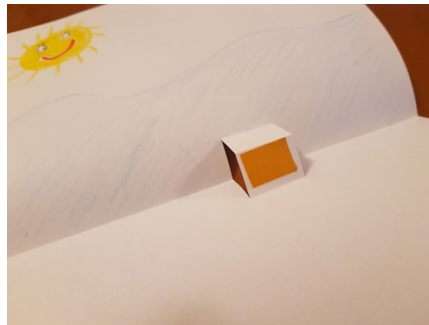
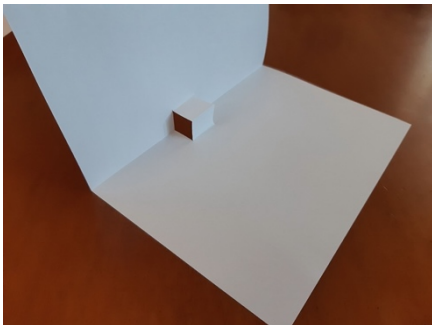
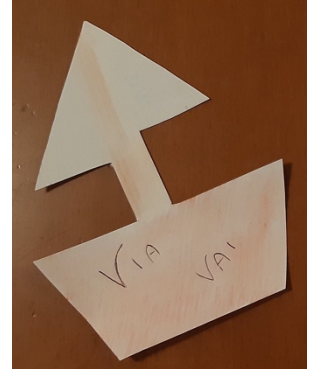
Per realizzare questo tipo di bigliettino occorrono:

- 2 fogli di carta pesante o cartoncino (uno dei due fogli può essere sostituito con un foglio di carta comune per fotocopie),
- pennarelli/matite/acquerelli,
- colla,
- biadesivo sottile,
- disegni di paesaggi realizzati su carta pesante.

Colorare il paesaggio/oggetto scelto da mettere in rilievo, facendo attenzione che il disegno sia più piccolo della dimensione del biglietto che si vuole realizzare.

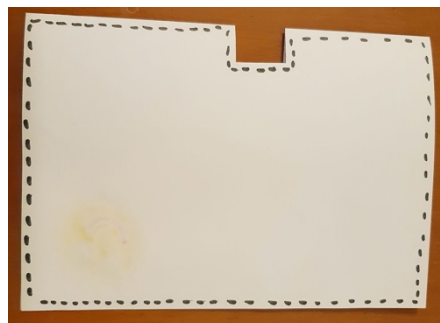
Piegare a metà il foglio di cartoncino e, sul lato della piega, fare due piccoli taglietti della stessa lunghezza, facendo attenzione che siano abbastanza distanziati in modo da sostenere il peso del disegno colorato (nel nostro caso, la barchetta in foto).

Sollevare la striscia di carta ottenuta e ripiegarla verso l'interno per ottenere un "gradino". Attaccare il pezzetto di biadesivo ed attaccare il disegno.



Chiudere il bigliettino ed incollare sull'esterno (lungo la linea tratteggiata facendo sì che la parte che deve stare in rilievo non resti incollata). I due fogli devono aderire perfettamente, senza fare pieghe.

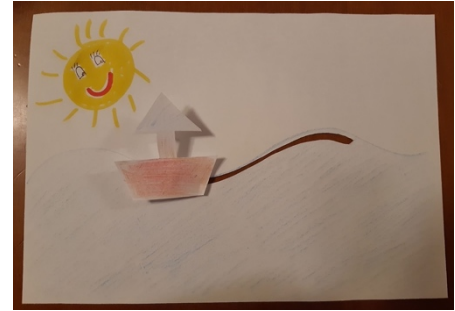
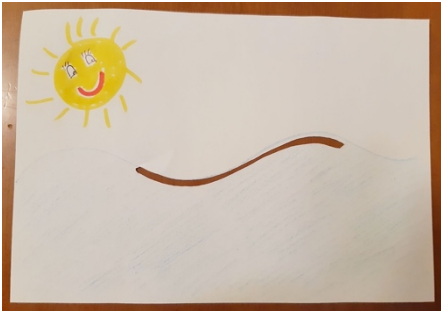
Decorare l'esterno del bigliettino e lo sfondo della parte interna a piacimento.





Biglietto con movimento

Colorare a piacimento il cartoncino che sarà il paesaggio/ambientazione del bigliettino.
Disegnare un percorso e ritagliarlo con delle forbici sottili o un taglierino.
Il percorso dovrà avere la larghezza sufficiente per far passare un fermacampione.



Colorare la sagoma che si vorrà far muovere e inserire il fermacampione in modo da non farlo aderire perfettamente al foglio, altrimenti non potrebbe muoversi. Mettere sulla testa del fermacampione un pezzettino di biadesivo ed incollare la sagoma che si vuole far muovere. Incollare sul retro del bigliettino un foglio colorato o un cartoncino in modo che i bordi combacino perfettamente.

Calamite in pasta di sale

Un oggetto tipico che viene acquistato come souvenir è la calamita. Spesso sono fotografie di posti indimenticabili, ma è possibile realizzarle in modo molto semplice.

Materiale:

- 2 bicchieri di farina 00
- 1 bicchiere di sale fino
- 1 bicchiere di acqua
- mattarello
- tempere
- magneti

Realizzazione:

Per realizzare le calamite occorre preparare la pasta di sale mescolando su un tavolo 2 bicchieri colmi di farina 00, 1 bicchiere non troppo pieno di sale fino e aggiungere poco per volta, impastando, un bicchiere di acqua fredda.

Si deve ottenere un panetto liscio e compatto.

Stendere con un mattarello la pasta dello spessore di circa mezzo centimetro e, utilizzando apposite formine come i taglia-biscotti, tagliare le forme scelte.

Lasciare asciugare su vassoi coperti con carta assorbente per circa 4 giorni, girandole una volta al giorno in modo da farle seccare in modo omogeneo.

Una volta asciutte, colorare con le tempere.

Attaccare il magnete utilizzando della colla a caldo.